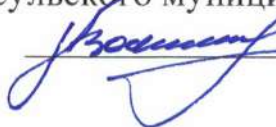




«Утверждаю»:

Начальник управления Администрации
Тисульского муниципального округа

 М.В.Волков

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении окружного фестиваля-конкурса детского самодеятельного творчества «Радуга талантов», в рамках Года защитника Отечества.

I. Общие положения

Учредителем районного фестиваля-конкурса детского самодеятельного творчества «Радуга талантов» (далее фестиваль-конкурс) является Управление культуры администрации Тисульского муниципального округа, организатором конкурса – муниципальное бюджетное учреждение культуры «Тисульский Центр досуга».

Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам конкурса.

II. Цели и задачи фестиваля-конкурса:

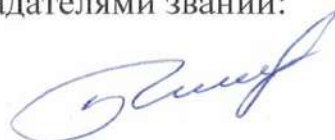
- выявление и поддержка талантливых одаренных детей;
- популяризация детского самодеятельного искусства;
- организация культурного досуга детей и подростков;
- воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения;
- повышение исполнительского мастерства.

III. Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса

В фестивале-конкурсе принимают участие детские коллективы и отдельные исполнители в возрасте до 16 лет включительно. Конкурсантами исполняется одно произведение, длительность которого не должна превышать 5 минут.

Обсуждения по хронометражу (дополнительное время) обсуждается с организаторами фестиваля-конкурса.

К фестивалю-конкурсу не допускаются коллективы и солисты, которые за период с сентября 2024 года по апрель 2025 года являются обладателями званий:

копия верно 

Гран-при, Лауреат I степени областных, региональных, всероссийских, международных конкурсов.

Фестиваль-конкурс проводится в МБУК «Тисульский Центр досуга»

27 апреля 2025 года

1 отделение- с 12.00:

- возрастные категории:

5-7 лет

8-10 лет

2 отделение- с 14.30:

- возрастные категории:

11-13 лет

14-16 лет.

IV. Номинации:

- вокал (соло, ансамбли);

- хореография;

- художественное чтение.

- СПЕЦНОМИНАЦИЯ: «Героям посвящается»

- вокал;

- художественное чтение;

- хореография

ПРИМЕЧАНИЕ:

- каждый участник имеет право выступать в одной или нескольких номинациях;

- на каждую номинацию подается отдельная заявка;

- оплата за обе номинации в полном объеме (наличными)

V. Возрастные группы

Солисты:

- 5-7 лет

- 8-10 лет

- 11-13 лет

- 14-16 лет

Ансамбли:

- 5-7 лет

- 8-10 лет

- 11-13 лет

- 14-16 лет

Хореография:

- 5-7 лет
- 8-10 лет
- 11-13 лет
- 14-16 лет

Художественное чтение:

- 5-7 лет
- 8-10 лет
- 11-13 лет
- 14-16 лет

Примечание:

Если в группе участники разных возрастов, то основной возраст определяется по наличию большего количества участников одного возраста.

Обязательные требования:

- В номинации «**Вокал**» (соло, ансамбли) участники Фестиваля-конкурса исполняют одно **произведение** с живым музыкальным сопровождением или под минусовую фонограмму.
- **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** выступление вокалистов под фонограмму «плюс»,
- В номинации «**Художественное чтение**» конкурсант исполняет одно произведение на память.

В заявке указать с какого места работает участник:

- точка (вначале выйдет, потом включается фонограмма)
- из кулис (фонограмма включается сразу после объявления вашего номера)

Критерии оценки

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям:

- техника исполнения, исполнительское мастерство (чистота интонации, дикция, качество исполнения, ритмичность, музыкальность, сложность);
- режиссерский замысел, оригинальность постановки (построение номера, использование дополнительных выразительных средств);
- культура поведения на сцене, имидж (артистизм, контакт со зрителем, костюм, сценический образ)
- Соответствие музыкального материала возрасту.

VI. Награждение и поощрение конкурсантов

По итогам конкурса, на основании решения жюри, присуждаются:

- Гран – при конкурса, по итогам всего конкурса.
- Дипломы лауреатов I, II, III степени, дипломы I, II, III степени
- В СПЕЦНОМИНАЦИИ присуждаются Дипломы лауреатов I, II, III степени за каждый жанр.
- Педагогам участников, получившим звание Лауреата I степени или Гран-при, присваивается звание «Лучший педагог-2025» и вручается Диплом.

Жюри имеет право не присуждать призовые места, если количество набранных баллов не соответствует степеням для награждения.

Участникам, не занявшим призовые места, вручаются Дипломы за участие.

Решение жюри и протоколы изменению не подлежат.

Все вопросы обсуждаются в индивидуальном порядке по письменному заявлению руководителя учреждения, представляющего конкурсанта.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- если вам нужны дополнительные индивидуальные дипломы для участников конкурса, укажите в заявке фамилию и имя участника (Диплом подписывается так, как вы указали в заявке) – 100 руб.

Награждения проходят после каждого отделения.

Гран-при вручаются в финале всего конкурса, то есть, после 2 отделения.

Гран-при может не присуждаться, если количество баллов не соответствует заявленной категории наград.

Дипломы Лауреатов 3 степени и Дипломантов могут быть вручения нескольким участникам фестиваля-конкурса.

Присутствие на награждении одного представителя от коллектива-участника ОБЯЗАТЕЛЬНО!

Каждое учреждение (коллектив) имеет право привлечь спонсоров, меценатов для награждения своих участников.

VII. Организационные вопросы.

Для участия в конкурсе необходимо выслать анкету-заявку установленного образца (см. Приложение 1) до 7 апреля 2025 г. по адресу: Кемеровская область, р.п.Тисуль ул. Ленина 73 А, МБУК «Тисульский Центр досуга» с пометкой «Радуга талантов – 2025» или по электронному адресу mbukcd@yandex.ru

Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Аккредитация фестиваля-конкурса (организационный взнос в призовой фонд) – наличными!!!

- солисты – 500 руб.;
- ансамбли (2 и более участников) – 300 руб.- за каждого участника.

ПРИМЕЧАНИЕ:

Фонограммы выступлений предоставить звукооператору до 20 апреля 2025 года!!!

**Видео-сопровождение вашего номера только в формате MP4 !!!
предоставляете до 20 апреля 2025 года –оператору по свету!!!**

За 2 дня до даты конкурса все репетиции запрещены по техническим причинам!!

Разрешается только ознакомление со сценой (только во второй обуви!)

Световое оформление номера не влияет на баллы за выступление.

Во время исполнения произведения ЗАПРЕЩАЕТСЯ хождение по залу!

Вход и выход зрителей только между выступлениями!!!

Фото и видеосъемка разрешается только со зрительных мест или одному представителю учреждения-конкурсанта.